

## JAARVERSLAG 2021

### Missie

De Stichting Goudse Kamermuziek Concerten creëert een plek in Gouda waar muziek, kunst, creatie en cultuur, mensen samenbrengt.

### Visie

Dit gebeurt door maandelijks kamermuziekconcerten van internationale allure te organiseren in een gastvrije, intieme, historische, artistieke, creatieve en culturele omgeving om mensen een authentieke ervaring te geven, die verbindt.

### Doelen

Om dit te bereiken worden er jaarlijks doelen geformuleerd en de voortgang geëvalueerd.

### Concerten

Op het programma stond als eerste op 11 september het Concert "Ode aan de Vreugde" met de wereldpremière van Vladimir Mendelssohn's kamermuziek transcriptie van de 9<sup>de</sup> Symfonie en de Koorfantasie van Ludwig van Beethoven. Het strikseptet met piano, orgel, percussie en 8 zangers zorgden voor een spectaculair en diepbewogen optreden in het decor van de prachtige Goudse Sint-Jan op Coronaveilige afstand.

In Sociëteit de Réunie vond op 10 oktober het eerste thema Concert Tempo Rubato plaats. Het Trio BECEL van harp, fluit, altviool ging met muziek en beeld op zoek naar het begrip "tijd". Zij lieten zien en horen dat "muziek en filosofie" een onscheidbaar koppel zijn. Tijdens het laatste concert "Herfstnoten" op 10 november speelden beide pianisten hartverwarmende Quatre-mains op de antieke Blüthner vleugel.

### Evaluatie concerten

Op Open Monumentendag kwam bij het Concert "Ode aan de Vreugde" alles tezamen: de euforie van bevrijding uit de lockdown, de overwinningroes maar ook de internationale solidariteit en verbondenheid op de Olympische spelen met in de slotceremonie de Europese Hymne "Ode aan de Vreugde" uit de "9de".

Nog vers in het geheugen hoorde het publiek hoe de musici en zangers o.l.v. Ensemble Mendelssohn de melodieën uitkristalliseerden naar de pure basale tonen, en daarmee onverbloemd de genialiteit

uiteenrafelden van dit revolutionaire en meest beluisterde monumentale werk aller tijden. Toen de magisch verlichte Goudse Sint-Jan zich gestaag met duizelingwekkende klanken vol vreugde en blijdschap vulde en opgestuwd door de pauken de euforische de volle "Ode aan de Vreugde" uitbarstte was het publiek diep geraakt. "Monumentaal en Magistraal" "Formidabel", "Onvergetelijk", "Ode" aan alle musici!

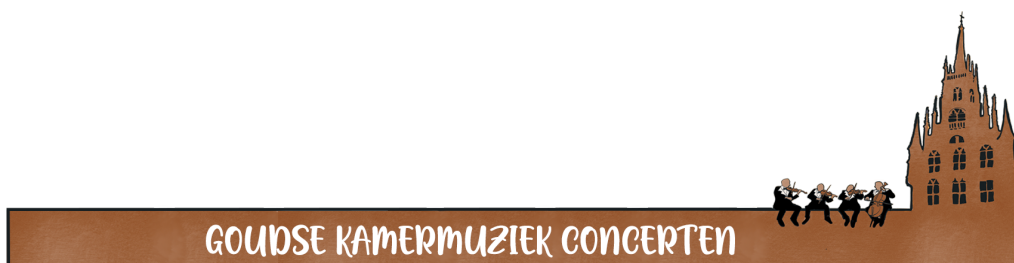
Dankzij het toenemende aantal nieuwe bezoekers blijft het publiek groeien. De leeftijdscategorieën zijn met uitzondering van de jongeren redelijk vertegenwoordigd. (Groot)ouders nemen beurtelings (klein) kinderen mee. Kinderen verwennen hun ouders. Trouwe concertbezoekers nodigen vrienden en kennissen uit.

### Financiën

Dankzij de financiële steun van OndernemersFonds Gouda, de Rabobank en het Oude Mannenhuys was het mogelijk om deze mooie concerten te organiseren. Het aantal donateurs neemt verheugend toe. Leveranciers kwamen de Stichting financieel tegemoet. Door de samenwerking met Sint Jan en de Sociëteit de Réunie bleven de organisatiekosten enigszins beperkt. Zwaar is de Stichting getroffen door de Corona maatregelen. De beperking door de 1,5m regelafstand verminderde het toegestane aantal bezoekers en daarmee de inkomsten. Het afgelasten van de concerten leidde tot onmiddellijke verliezen. Niettemin kreeg het publiek alle vooraf gekochte kaarten van de afgelaste concerten vergoed. De abonnementen zijn eveneens verlengd. Het jaar eindigde helaas met een financieel tekort.

### Dank

Wij danken alle vrijwilligers voor hun enorme inzet en enthousiasme, de Sociëteit De Réunie, Museum Stichting Goudse-Sint Jan, Klassiek voor U voor de uitstekende samenwerking, vrienden die met hun persoonlijke donaties ons een hart onder de riem staken, sponsors die met hun financiële bijdrage de kaartprijzen betaalbaar houden, leveranciers voor hun bijdrage met kortingen of in welkome natura, musici en zangers die met hart en ziel musicerend ieder concert tot een unieke belevenis maakten en concertbezoekers voor hartverwarmend enthousiasme, waardering en betrokkenheid waardoor de Stichting Goudse Kamermuziek Concerten in het Coronajaar 2021 prachtige muziek kon brengen met het concert "Ode aan de Vreugde" als "Monumentaal" hoogtepunt.



## **Doelen 2021**

1. Organiseren van maandelijkse concerten van internationale allure door topmusici in een gastvrije, intieme en historische sfeer.
2. Gericht communiceren naar specifieke doelgroepen
3. Samenwerken met meerdere Goudse (culturele) organisaties
4. Streven naar faire beloning van musici en lage toegangsprijs
5. Verwerven van donaties, subsidies en ontwikkelen van andere bronnen van inkomsten

## **Realisatie Doelen 2021**

### **1. Concerten**

Vanwege de pandemie vonden er 3 concerten plaats in de Sociëteit de Reünie (2) en Goudse-Sint Jan (1).

### **2. Gerichte communicatie**

Speciale aandacht was er voor mensen met beperking. De Stichting helpt hen waar nodig zodat ook zij onbezorgd kunnen genieten. Dit gold eveneens voor concertzoekers die verzochten om specifieke maatregelen om het risico op potentiële Coronabesmetting verder te reduceren.

### **3. Samenwerking**

De samenwerking met het bestuur en vrijwilligers van de Museum Stichting Goudse-Sint Jan is verder versterkt hetgeen geleid heeft tot het buitengewoon succesvolle concert "Ode aan de Vreugde".

Door Corona waren contacten met andere organisaties beperkt.

### **4. Fair-pay musici en kaartprijs**

Het beleid om de kaartjes betaalbaar te houden voor iedereen is gehandhaafd. Wel met een kleine prijsverhoging voor de volwassenen en de abonneementhouders.

### **5. Financiële steun**

De Stichting ontving donaties van particulieren, bijdragen van het OndernemersFonds Gouda, de Rabobank, het Oude Mannenhuis en overheidssubsidies om de coronakosten te bestrijden.

Ondanks Corona is er vooruitgang geboekt op alle gestelde doelen.

De toename van de financiële steun en van het aantal concertbezoekers bieden het nodige perspectief.

Ondanks de beperkingen door Corona is er vooruitgang geboekt op alle doelen.

## **Doelen 2022**

1. Vergroten publiciteit in de media
2. In programmering aandacht geven aan muziek in samenhang met thema's en kunst.
3. Podium bieden aan (jong) artistiek talent
4. Gericht communiceren naar jonge doelgroepen
5. Samenwerking zoeken en betrokkenheid versterken met Goudse (culturele) organisaties
6. Verwerven van donaties, subsidies en ontwikkelen van blijvende bronnen van inkomsten