

JAARVERSLAG 2022

Missie

De Stichting Goudse Kamermuziek Concerten creëert een plek in Gouda waar muziek, kunst, creatie en cultuur, mensen samenbrengt.

Visie

Dit gebeurt door maandelijks kamermuziekconcerten van internationale allure te organiseren in een gastvrije, intieme, historische, artistieke, creatieve en culturele omgeving om mensen een authentieke ervaring te geven, die verbindt.

Doelen

Om dit te bereiken worden er jaarlijks doelen geformuleerd en de voortgang geëvalueerd.

Concerten

Met vrolijke Argentijnse muziek (8 snarige gitaar, bandeon, viool, zang) luidde het Concierto de Primavera op 10 april de afsluiting van de zware lockdown in. Het Moederdagconcert van 8 mei werd een waar familiefeest in de bomvolle zaal. De jonge talentvolle Oekraïense pianisten Sofiia en Anastasiia veroverden onmiddellijk de harten van aanwezigen. Het Trio Mistral volgde met ongeëvenaard gepassioneerd samenspel. Tegen de achtergrond van schilderijen vol zomergloed van de jonge Amélie genoot het publiek van prachtige nostalgische klassieke muziek tijdens het concert Zomer Romantiek op 12 juni (sopraan, piano, viool, cello, hobo), dat eindigde met de première van het beeldschone "Song for Peace around the World" van Luk Callens.

Het Concert Gouda 750 in de Goudse Sint-Jan Gouda op monumentendag 10 september was spectaculair. De bevoegen strijkers startten met Schubert's Forellenkwintet een onophoudelijke stroom van zonnige melodieën. Energiek namen de beide pianisten de leiding over in Mozart's Dubbelconcerto en lieten de twee Fazioli concertvleugels samenvloeien in prachtige trillers die tot diep in de lange kerk doorrolden. Bij het Carnaval der Dieren van Saint-Saëns sloten ook de blazers en de percussie zich aan steeds ingeluid door de jonge vertelster. Het plezier van de musici spatte ervan af, autoritaire leeuwen, kakelende kippen, stampende olifanten, gedruis uit de onderwaterwereld... tot plots de koekoek klonk ergens verscholen achter de zuilen. Bij het Concert Shostakovitch, Beethoven van de 20e eeuw op 9 oktober maakten twee bijzondere musici (piano, cello) door spannend en diepbewogen samenspel alle muzikale emoties van Beethoven en Shostakovitch intens voelbaar. Het concert Dromerige Herfstnacht op 12 november was de première van het themaconcert de "Nacht". Ingeleid door de jonge Julie (gedicht) en Lynah (schilderij) ontspon zich het nachtelijke tafereel waarbij de sopraan het publiek van avondrood tot morgenstond tot diep in de nacht meenam ondersteund en afgewisseld met schitterend en subtiel pianospel door de pianist. Het jaar eindigde met het Kerstconcert op 10 december. Sprankelende klassieke en kerstmuziek, prachtig gearrangeerd en afgewisseld met eigen composities. (sopraan, piano, viool, cello, hobo).

Evaluatie concerten

Vanwege de pandemie vonden er zeven concerten plaats in de Sociëteit de Reünie (6) en Goudse-Sint Jan (1).

De bezoekers waren zeer enthousiast en kwamen regelmatig terug.

Daarnaast neemt het aantal nieuwe bezoekers toe ook van buiten Gouda. De leeftijdscategorieën zijn met uitzondering van de jongeren redelijk vertegenwoordigd.

Financiën

Dankzij subsidie van de gemeente Gouda en Podiumkunsten was het mogelijk om de concerten te organiseren. De donaties nemen toe. Leveranciers kwamen wederom de Stichting financieel tegemoet.

Het jaar eindigde niettemin met een financieel tekort.

Doelen 2022

1. Vergroten publiciteit in de media
2. In programmering aandacht geven aan muziek in samenhang met thema's en kunst.
3. Podium bieden aan (jong) artistiek talent
4. Gericht communiceren naar jonge doelgroepen
5. Samenwerking zoeken en betrokkenheid versterken met Goudse (culturele) organisaties
6. Verwerven van donaties, subsidies en ontwikkelen van blijvende bronnen van inkomsten

Realisatie Doelen 2022

1. Publiciteit

Maandelijks worden concerten aangekondigd in de lokale pers. Ook wordt doelgroepgericht geflyerd.

2. Programmering

Bij verschillende concerten waren er exposities van kunst. Gedichten werden voorgedragen en verhalen verteld. Het concert Dromerige Herfstnacht was een themaconcert.

3. Podium Jong Talent

Bij verschillende concerten waren jonge talenten present zoals pianisten, exposanten, een dichter en verteller.

4. Communicatie jonge doelgroepen

Er wordt meer gecommuniceerd via de sociale media.

Daarnaast zijn (groot) ouders aangemoedigd om gebruik te maken van de KIDS pagina op de website. Vandaar uit konden kleine kinderen zich spelende wijs voorbereiden op de concerten Gouda 750 en Dromerige Herfstnacht.

5. Samenwerking met Goudse (culturele) organisaties is gecontinueerd. In samenwerking met de Stichting Follow a Muse is de KIDS pagina opgezet met online apps zodat kinderen met klassieke muziek kennis kunnen maken.

6. Werven van fondsen.

De Stichting kan zich de komende twee jaren verheugen op subsidie van Podiumkunsten.

Doelen 2023

1. Ontwikkelen van een nieuwe serie genre- overschrijdende Jazz concerten
2. Podium bieden aan (jong) artistiek talent en jonge musici begeleiden
3. Vergroten publiciteit in de media en gericht communiceren naar jonge doelgroepen
4. Samenwerking zoeken en versterken met Goudse (culturele) organisaties en kunstenaars
5. Verwerven van donaties, subsidies en ontwikkelen van blijvende bronnen van inkomsten